

## AUFGABE

Das Projekt soll möglichst in Zweiergruppen bearbeitet werden.

Setzen Sie sich in einem ersten Schritt mit dem Bestand der drei Häuser, welche umgebaut werden sollen, intensiv auseinander. Dazu gehört neben der Digitalisierung der Planunterlagen, auch die Dokumentation besonderer typologischer und konstruktiver Merkmale.

Wählen Sie sich eines der Gebäude aus, welches Sie für Ihren Entwurf bearbeiten wollen. Schaffen Sie sich gemeinsam mit Ihren Kommilitonen die entsprechenden Grundlagen für die Entwurfsarbeit.

Erforschen Sie in einem nächsten Schritt, welche zeitgemäße Wohn- und Lebensmodelle Adorf benötigen könnte. Welchen architektonischen Ausdruck, welche Organisation können solche neue und vielleicht ungewohnte Ansätze finden? Entwickeln Sie eine architektonische Idee, die einen angemessenen Umgang mit dem Bestand des gewählten Hauses findet.

## LEISTUNGEN

**Kurzübungen + Zwischenkritiken** - Die inhaltlich aufeinander aufbauenden Kurzübungen dienen der kontinuierlichen Entwicklung Ihrer Entwurfsarbeit. Die genauen Teilleistungen entnehmen Sie bitte den jeweiligen Aufgabenblättern.

**Endabgabe** - Die Methode zur Darstellung und Erläuterung des individuellen Entwurfes ist Ihnen freigestellt und kann von den üblichen Techniken abweichen.

Die mindesten geforderten Leistungen sind jedoch:

**Entwurfpläne M 1:100** - Zeichnen Sie alle relevanten Grundrisse, Schnitte und Ansichten im Maßstab 1:100 mit Darstellung von Bestand, Abbruch und Neubau.

**Detailpläne M 1:50** - detaillierte Darstellung der Konstruktion, Fügung und Materialität eines repräsentativen Gebäudeausschnitts in Grundriss, Schnitt und Ansicht.

**Innen- + Außenraumperspektive** - Je mindestens eine Darstellung des architektonischen Ausdrucks Ihres Gebäudes und dessen innen- und stadträumlichen atmosphärischen Qualitäten.

## TERMINE

**Einführung** - Di 21.04.2020 | 11:30 Uhr | via Zoom

**Kurzübung 1 „Ort und Bestand“** - Di 21.04.2020  
im Anschluss an die Einführung | via Zoom

**Digitale Abgabe 1** - Mo 27.04.2020 | bis 16 Uhr | Upload auf Moodle

**Nachbesprechung Kurzübung 1** - Mi 29.04.2020  
ab 10 Uhr | via Zoom

**Kurzübung 2 „How will we live together“** - Mi 29.04.2020  
im Anschluss an die Besprechung | via Zoom

**Zwischenbesprechung Kurzübung 2** - Mi 06.05.2020  
ab 10 Uhr | via Zoom

**Digitale Abgabe 2** - Mo 11.05.2020 | bis 16 Uhr | Upload auf Moodle

**Zwischenkritik 1** - Mi 13.05.2020 | 9 Uhr | via Zoom  
Inhalte: Ergebnisse der ersten und zweiten Kurzübung

**Kurzübung 3 „Reality Check“** - Mi 27.05.2020  
10 Uhr | via Zoom

**Digitale Abgabe 2** - Mo 08.06.2020 | bis 16 Uhr | Upload auf Moodle

**Zwischenkritik 2** - Mi 10.06.2020 | 10 Uhr | via Zoom  
Inhalte: Zusätzlich zur 1. Zwischenkritik, Ergebnisse der dritten Kurzübung

**Kurzübung 4 „Konstruktion + Material“** - Mi 17.06.2020  
10 Uhr | via Zoom

**Kurzübung 5 „Atmosphäre“** - Mi 24.06.2020 | 10 Uhr  
via Zoom

**Digitale Abgabe 3** - Mo 29.06.2020 | bis 16 Uhr | Upload auf Moodle

**Zwischenkritik 3** - Mi 01.07.2020 | 9 Uhr | via Zoom  
Inhalte: Zusätzlich zur 1. und 2. Zwischenkritik, Ergebnisse der vierten und fünften Kurzübung

**Endabgabe** - Mo 20.07.2020 | Der Ablauf wird rechtzeitig vorher bekannt gegeben

**Schlusskritik** - Mi 22.07.2020 | Der Ablauf wird rechtzeitig vorher bekannt gegeben

## LEK

Lehrstuhl Entwerfen und Konstruieren  
Prof. Florian Nagler

Fakultät für Architektur  
Technische Universität München  
Arcisstraße 21  
80333 München

T +49. 89. 289. 22484  
M info@lek.ar.tum.de

www.lek.ar.tum.de



*„Wohnen ist ein Grundbedürfnis - nicht nur im Sinne einer materiellen Notwendigkeit. Auch emotional, in Bezug auf unser Lebensgefühl, ist die Wahl von Wohnort, Umgebung, Wohnform und Einrichtung für die meisten Menschen in unserer Gesellschaft wichtig. Für viele ist die Zufriedenheit mit der eigenen Wohnsituation sogar mit ausschlaggebend, ob sie ihr Leben insgesamt als sinnvoll und erfüllt empfinden. Dieser zentralen Bedeutung wegen lohnt es sich, über das Wohnen und Wohnformen nachzudenken.“*

Gilg, Mark / Schaeppli, Werner, Lebensräume. Auf der Suche nach zeitgemäßem Wohnen, Zürich 2007