



EMERGENCY MEASURES

Studio as a Framework

BA X MA Studio WS23

Benedikt Boucsein
Daniel Zwangleitner
Elif Simge Fettahoğlu Özgen
Matthias Faul

BA X MA Studio WS23

BA_9 ECTS Module AR20133
MA_15 ECTS Module AR30245



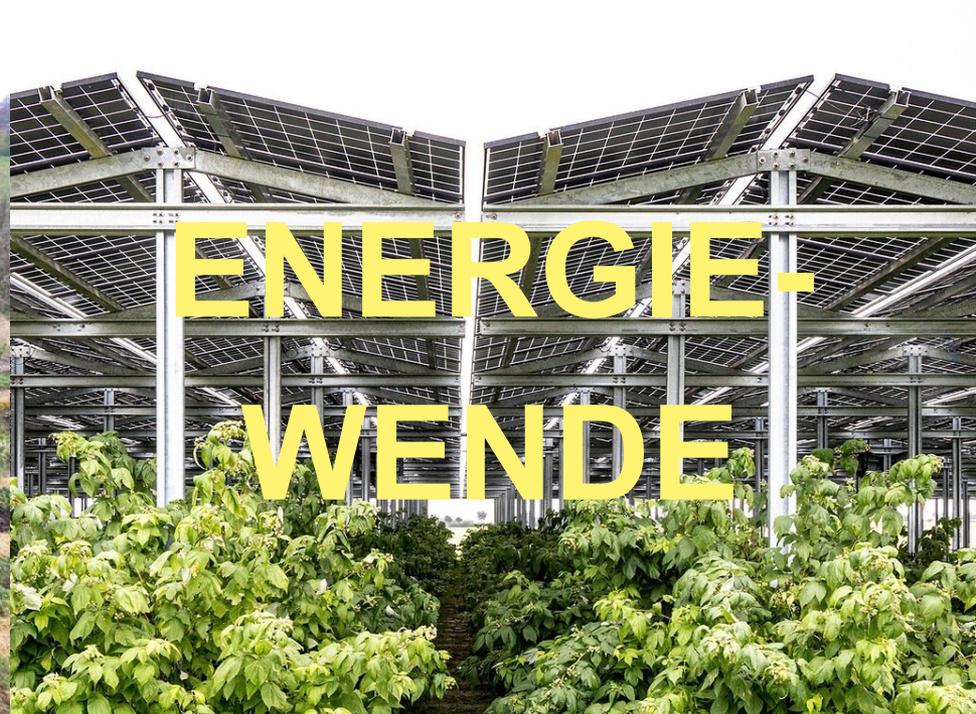
BAUWENDE



**VERKEHRS-
WENDE**



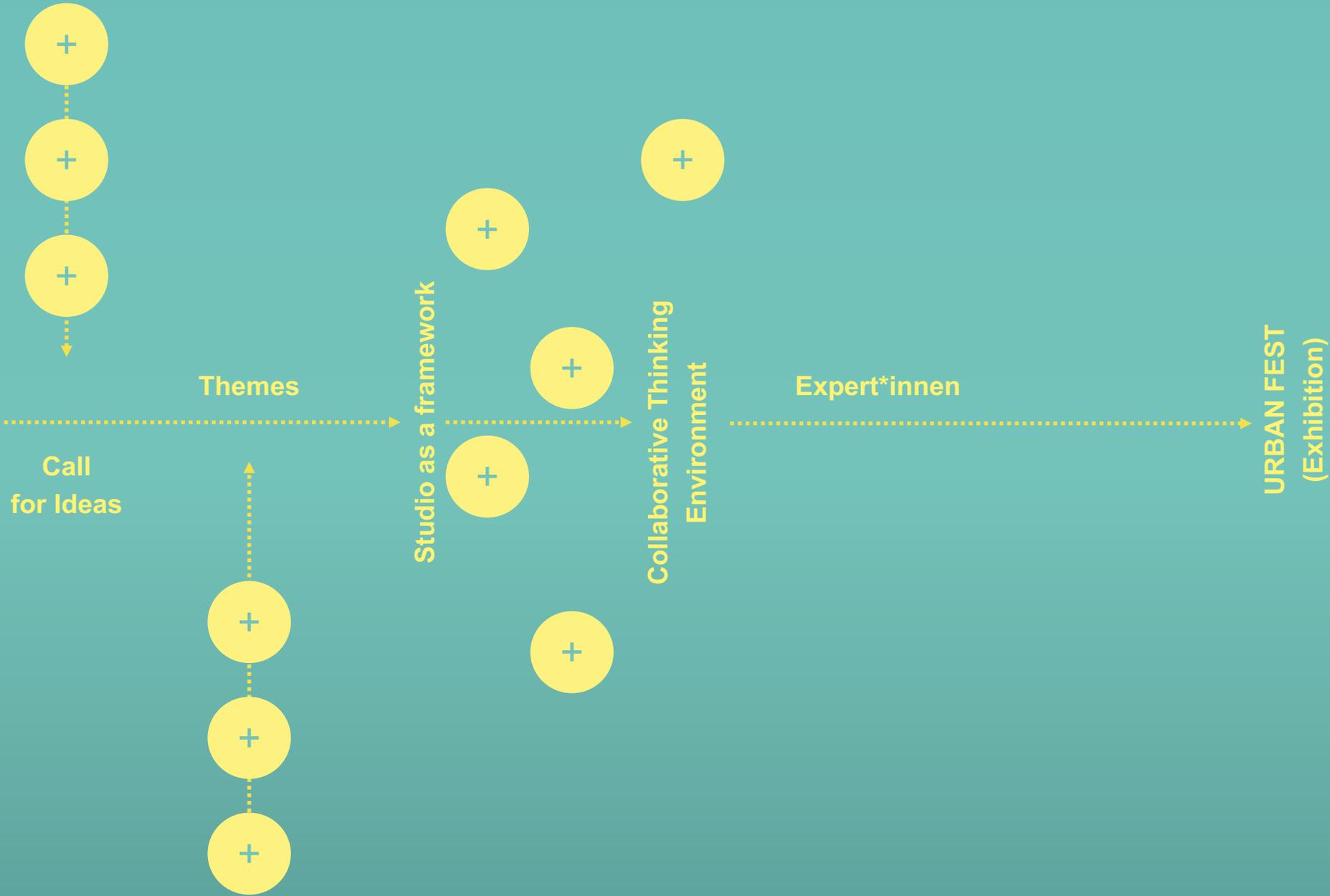
**AGRAR-
WENDE**



**ENERGIE-
WENDE**

DAS FORMAT „EMERGENCY MEASURES“:

- **VERBINDET LEHRE MIT DIREKTEN VERÄNDERUNGEN IN DER REALITÄT**
- **HAT KEINE GEOGRAPHISCHEN GRENZEN**
- **FOKUSSIERT AUF URBANE FRAGESTELLUNGEN, HAT ABER KEINE MASSSTABSGRENZEN**
 - **BAUT ZU 100% AUF EIGENINITATIVE**
 - **STELLT SELBSTSTÄNDIGKEIT IN DEN VORDERGRUND**
 - **DEUTSCH UND ENGLISCH**



Call
for Ideas

Themes

Studio as a framework

Collaborative Thinking
Environment

Expert*innen

URBAN FEST
(Exhibition)

WE OFFER:

A FRAMEWORK FOR IDEAS

A VARIETY OF CASES

ADVISOR NETWORK

BACKING

OPENNESS

SYSTEMATIC INPUTS

EGALITARIAN DIALOGUE

WE EXPECT:

COMMITTMENT

PROACTIVITY

CURIOSITY

FLEXIBILITY

TOLERANCE

OPENMINDEDNESS

URGE FOR CHANGE



STUDIO / UD CON



BRIEFS (“AUFTRÄGE“):

- CLOSED: STUD. GRUPPE ERSTELLT BRIEF VOR SEMESTER, GRUPPE IST KOMPLETT.
- HALF OPEN: STUD. GRUPPE ERSTELLT BRIEF VOR SEMESTER, SUCHT VERSTÄRKUNG.
- OPEN: BRIEF VON AUSSERHALB, GRUPPEN FINDEN SICH NACH PROJECTMARKET

IN DER ERSTEN WOCHEN WERDEN ALLE BRIEFS MITEINANDER BESPROCHEN.

ES WIRD KEINE GRUPPENBILDUNG ERZWUNGEN.

A dimly lit, ornate room with wood paneling, a chandelier, a fireplace, and bookshelves. The room features a round wooden table with chairs, a sofa with a striped blanket, and a large fireplace on the right. A chandelier hangs from the ceiling, and a doorway is visible on the left. The overall atmosphere is classic and historical.

**BRIEF 1:
LEERSTAND
MIT NEUER
LANDWIRTSCHAFT
REAKTIVIEREN**



**BRIEF 2:
KULTURCAMPUS
WEITERTREIBEN**



**BRIEF 3:
BAHNHOF
WEER
EINFLECHTEN**

BRIEF 4: MIT EISBÄREN LEERSTAND KARTIEREN

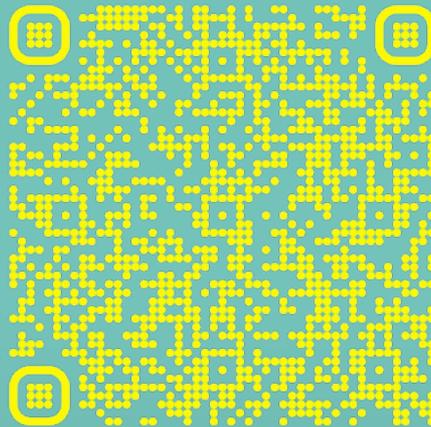
DAS ABBRECHEN ABBRECHEN!

A group of approximately 15 people dressed in full-body white polar bear costumes are standing in a line on a paved courtyard. They are holding a long, pink banner with white text that reads "DAS ABBRECHEN ABBRECHEN!". Behind them is a large, modern, multi-story building with a grid-like facade of windows and balconies. To the left, there is a white tent. The scene is set outdoors with bare trees, suggesting a winter or early spring setting.



**BRIEF 5:
DIALOGRAUM
KLIMAKRISE
ERFINDEN**

ALLE BRIEFS:



<https://tinyurl.com/tumUD>

WIRD LAUFEND AKTUALISIERT

